

PASODOS
DANCE COMPANY



PECATS CAPITALS

 **Obra Social**
SA NOSTRA Caixa de Batares

 **Consell de Mallorca**
Departament de Cultura i Patrimoni

 **teatre principal**

 **CAEM**
Consell d'Arts Escèniques de Mallorca

“ 7 PECATS CAPITALS”

La primera obra del programa “MOVING THE STREETS”

BALLET CONTEMPORÁNEO en un acto: Una coreografía llena de mensaje, emoción y toques de humor.

Duración: 60 minutos Pausa: no Espectáculo: interior y/o exterior Precio del caché: 3240 euros (IVA incl)

Laura Macías – Dirección y coreografía

La labor artística y coreográfica corresponderá a la mallorquina Laura Macías, directora artística de PASODOS. Su debut coreográfico fue descrito como “refrescante e innovador”, cuando en 2003 la compañía presentó su obra El Conjur del Tango en el Festival de Edimburgo. La experiencia obtenida por Laura durante sus 8 años trabajando en teatros estatales en Alemania, tanto en sus propias coreografías como en las colaboraciones que realizó, sirve para asegurar la fuerte presencia mallorquina en el equipo artístico de la producción.

Anne Maher – Vocal de dirección artística

Aunque el rol primario de Anne Maher en el proyecto es a nivel organizativo, no se puede descartar su experiencia artística como bailarina de ballet, coreógrafa y después como directora de la compañía nacional de Irlanda. En los momentos claves, la producción contará con su experiencia bajo el concepto de Vocal Artístico.

Sinopsis “7”

El amor y la muerte hacen de guía seductora a una joven turista en una galería de arte. Recorren las salas observando de muy cerca siete obras de arte de pintores de la talla de Picasso, Friedrich, Rubens o Botero. Los símbolos, sombras, imágenes, luces y formas resultan ser una muestra de las debilidades humanas traducidas en egoísmo, violencia, hambruna, excesos, dejadez, lucro y el deseo de los bienes y seres de otro. A medida que avanza la visita, todo lo desconocido, oscuro y misterioso, atrae a la turista hasta caer rendida en brazos de los 7 Pecados Capitales...

Ficha Artística:	Equipo artístico:	Artistas:
Coreografía y dirección:	Laura Macías	Ryoko Yagyu
Asistente de dirección:	Gavin De Paor	Kieran Stoneley
Vocal Artístico:	Anne Maher	Laura Macias
Música:	Varios	Gavin De Paor
Regidoria:	Enrique Oliver	Francesc Fernández
Vestuario diseño:	Laura Saborit	Ana Eva Cruellas
Vestuario confección:	Todomallas	Laura Alvarez
Luces / Sonido:	Balear Acustic	Erik Hoiby
Escenografía:	Agustín Ripoll	Agustín Ripoll
Marketing:	Eurobalear de Comunicación	Colaboración coreográfica: AnaEva Cruellas y Francesc Fernández
Producción:	Pasodos Dance Company, Consell de Mallorca, Ballet Nacional de Irlanda	

Ficha técnica – Set Pecats Capitals– Pasodos

Escenografía y sonido:

- 1 suelo de madera o tarimas.
- 1 suelo de linolium
- 1 equipo de sonido con PA para el público
- 1 monitor en posición side fill
- 1 mesa de sonido
- 1 reproductor de CD sin auto-pausa
- 1 micro inalámbrico para ensayos
- 1 cyclorama
- 1 cortina americana
- 8 patas
- 1 escalera para subir al escenario
- 1 maquina humo

Luces:

- 18 PC de 1Kw amb porta filtres i viseres
- 18 PAR 64 (n°5) amb portafilres
- 10 Retall 22/44 1kw no cal portafilres
- 8 Panorames de 1Kw amb portafilres
- 24 Canals de dimmers de 2'5kw/c
- Taula de 24 canals (min. 64 memories)
- 4 Barres electricades
- 1 pont frontal
- 6 soports de carrers
- escala per enfocar

Compañía:

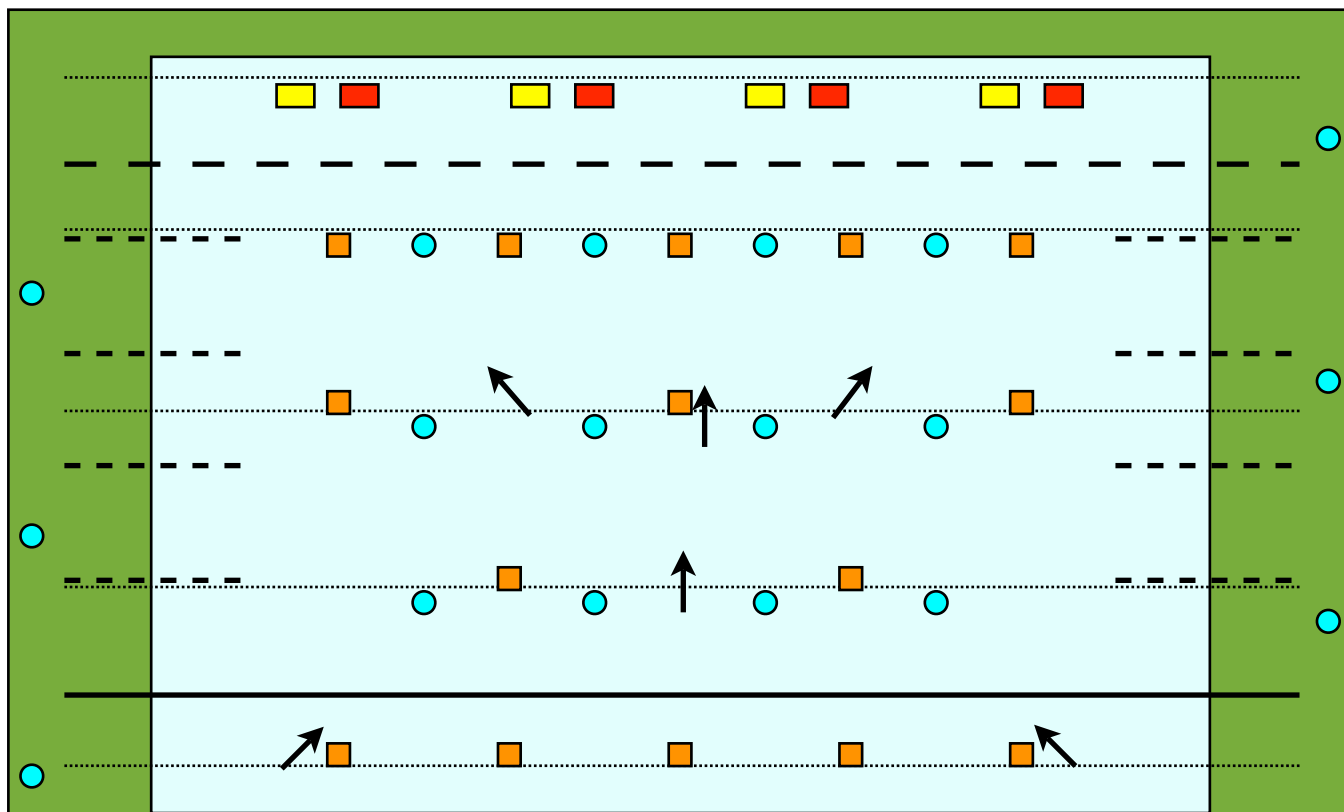
- 1 mesa recepción
- 1 palo con señalización
- 1 tela grande
- 8 columnas tela
- 8 bases de columnas, madera
- 4 cuadros
- 1 plataforma
- 2 "Estatuas" / podio
- 5 globos
- 7 pelotas pilates
- varios comida
- camera fotos
- etc.







Personal:

- Para carga y descarga:
- 2 Durante el montaje: 1 Electricista / Maquinista
- 2 Durante la función: 1 Electricista / Maquinista
- Duración del Montaje: 5 horas
- Duración del desmontaje: 2 horas y 30 minutos
- Duración del espectáculo: 60 minutos
- Intermedio: No

Otros:

- Vestuarios X3
- Toallas X10
- Persona de contacto:
- GAVIN DE PAOR
- T. 971 908855
- M. gdepaor@gmail.com



	Espacio		Escenario	12M X 10M
.....	Barras electricadas		PC 1Kw	X 20
- - - - -	Ciclorama		Par 64 (No. 5)	X 18
—————	Americana		Recortes (22/24) 1 Kw	X 10
- - - - -	Patas		Panoramas 1Kw	X 8

